

煌めく中世の面影～夜の「グラン・プラス」F6号



「リヨン旧市街にて」　F10号



「サンルイ島、アン・リル通りにて」　F10号



冬のセーヌ河畔
～アルジャントゥイユにて F10号

欧羅巴～美の世界へ 沼田政弘展

会期：2026年12月3日(木)～12月7日(月)

会場：芝田町画廊(大阪・梅田)　時間：11:00～19:00(最終日は17:00まで)

欧羅巴～美の世界へ

ヨーロッパやアメリカなど海外を舞台に活動し続ける沼田。関西初の個展となります。世界最高峰の公募展、サロン・ドートンヌ展入選10回を誇る本格的洋画家です。パリ画壇で認められた沼田の作品は格調高い。

重厚感あふれる壁の質感は画家独自のもの。温かみのある、ほのかな灯りも美しい。沼田が描く古き良き街並みや情景が、ヨーロッパの洗練された美の世界へと誘います。ブリュッセルのグラン・プラスなど世界遺産を描いた作品も含め油彩画約20点を展示。

サロンドートンヌ展とは…

毎年秋にパリで開催される世界的規模の展覧会です。120年以上の歴史があり、フォーヴィスムやキュビズムを生み出した。マティス、ピカソ、ヴラマンクなど多くの巨匠を輩出している。



「カフェのくつろぎ～パリ北駅」 F6号



「もうすぐクリスマス～冬の煌めき」F4号

沼田の愛用パレット

Prifile

1966年　千葉県生まれ
1990年　早稲田大学卒業（美大は受験せず独自の道を歩む。）
主にヨーロッパやアメリカなど海外を舞台に活動。パリ、ジュネーヴ、セビーリャ、ニューヨーク、サンタフェ、サンディエゴ、マイアミ、シンガポール、ソウルなど世界各地で作品を発表。今年、サロン・ドートンヌ展10回目の入選を果たす。パリのル・サロンにも入選歴あり。国内では、東京・銀座の画廊で定期的に個展を開催。世界遺産検定マイスター及び認定講師の資格も保有し、世界遺産アカデミーのオフィシャルブログに西洋美術と世界遺産との関係性をテーマにした「西洋絵画論」を定期的に紹介している。



「インスブルック旧市街」 F10号



夜の帳が下りる頃～夕暮れの「グラン・プラス」F6号

芝田町 画廊
GALLERY SHIBATACHO
〒530-0012 大阪市北区芝田2-9-19 イノイ第2ビル1F
TEL & FAX：06-6372-0007
Mail：galleryshibatacho@gmail.com
HP：http://gallery-shibatacho.jimdoweb.com
営業時間：11:00~19:00(展覧会最終日は17:00まで)

画廊の規定により生け花の贈り物はご遠慮ください。



沼田政弘 展
欧羅巴～美の世界へ

ヨーロッパやアメリカなど海外を舞台に活動し続ける沼田政弘（1966年千葉県生まれ）。銀座の画廊で定期的に個展を開催してきたが、今回は関西で初めての個展となる。

世界最高峰の公募展サロン・ドートンヌ展入選10回を誇り、パリ画壇で認められた本格的洋画家である沼田。その作風は格調高く重厚感にあふれ、特に壁の質感は画家独自のものである。温かみのあるほのかな灯りもまた美しい。世界遺産検定マイスター及び認定講師の資格を併せ持ち、自身が訪れたヨーロッパをモチーフとした作品が洗練された美の世界へと誘うだろう。ブリュッセルのグラン・プラスなど世界遺産を描いた作品も含め、油彩画約20点を展示する。



「夜の帳が下りる頃～夕暮れの『グラン・プラス』」
6号F



「煌めく中世の面影～夜の『グラン・プラス』」
6号F



「サンルイ島、アン・リル通りにて」10号F

12月3日(木)～12月7日(月)
芝田町画廊
大阪市北区芝田2―9―19
イノイ第2ビル1F
☎06(6372)0007



「インスブルック旧市街」F10

Masahiro Numata Exhibition

沼田政弘展

欧羅巴～美の世界へ

12月3日[木]～7日[月]
11時～19時（最終日は17時まで）



芝田町 画廊
GALLERY SHIBATACHO
大阪市北区芝田2-9-19
イノイ第2ビル1F
TEL.06-6372-0007